



Foto © Miro Kuzmanovic

# 52

Baukultur Graubünden 1950–2000  
Cultura da construcziun Grischun 1950–2000  
Cultura costruzioni Grigioni 1950–2000

**BESTE BAUTEN**

**MEGLIERS EDIFIZIS**

**MIGLIORI EDIFICI**

Montag, 26. Oktober 2020, 19.00 Uhr  
Theater Chur, Theaterplatz, 7000 Chur

## Peter Zumthor

**Wie ich denke, dass es war.  
Meine Arbeit als Denkmalpfleger und Architekt in Graubünden**

Peter Zumthor blickt zurück. Auf seine beruflichen Anfänge bei der Bündner Denkmalpflege (1968–1979), wo er Bauforschung betrieb, Bauherren beriet und das ehrgeizige Projekt der Siedlungsinventarisierung ansah. Wie er seine ersten privaten Bauaufträge erhielt und ein Wettbewerbserfolg ihn dazu animierte, sich als Architekt selbständig zu machen. Auf grosse und kleine Werke, die er in Graubünden realisierte. Sein kulturpolitisches Engagement als Vorstandsmitglied des Bündner Heimatschutzes und Mitbegründer der Bündner Ortsgruppe des Schweizerischen Werkbundes. Den Versuch, in Graubünden einen Architekturdiskurs zu etablieren. Und wie sich in seinem Atelier in Haldenstein eine vielversprechende junge Architektengeneration zu formieren begann.

Im Anschluss an das Referat  
**Fragen an den Architekten**  
von Andreas Spillmann, Direktor des Schweizerischen Nationalmuseums

Zum Ausklang  
**Apéro in der Theaterbar**  
offert vom Weingut Obrecht, Jenins

Dauer der Veranstaltung:  
2 Stunden  
Eintritt frei (Kollekte)